

# Plano Cultural de Escola (PCE) – Cultura, Educação e Comunidade – Do Agrupamento de Escolas Viseu Norte

## “Menimãozinhas...

### Atreve-te a experimentar!”

O **Plano Cultural de Escola (PCE)** é uma iniciativa do [Plano Nacional das Artes \(PNA\)](#) que visa integrar a cultura, o património e as artes no quotidiano escolar, promovendo a identidade cultural e o desenvolvimento sustentável do território.

Através de uma abordagem interdisciplinar, o PCE pretende **fortalecer a ligação entre a escola e a comunidade**, valorizando o património natural e cultural, a agricultura e a pastorícia como formas sustentáveis de vida e inovação. Ao mesmo tempo, procura **combater desigualdades no acesso à cultura**, promovendo a inclusão social e a cidadania ativa.

Com uma forte componente artística e educativa, o PCE aposta na criatividade, no empreendedorismo e na formação integral dos alunos, utilizando as artes como ferramenta para enfrentar desafios sociais e fortalecer laços comunitários. Através de **parcerias institucionais e projetos de cocriação**, pretende transformar a escola num verdadeiro pólo cultural, onde todos têm oportunidade de participar e expressar-se.

O PCE faz parte da missão mais ampla do [Plano Nacional das Artes](#), que desafia a sociedade a reconhecer a cultura como um pilar fundamental da educação e da vida, capacitando as futuras gerações para um mundo mais consciente, criativo e inclusivo.

São objetivos deste Plano Cultural de Escola:

- Consciencializar para a importância do património e cultura locais.
- Fomentar o conhecimento do património, da cultura e das artes como processo de afirmação da cidadania e do desenvolvimento da literacia cultural.

- Consciencializar para o papel do património natural e edificado no desenvolvimento cultural, social e económico do território.
- Consciencializar para a preservação do património natural e do meio ambiente.
- Promover o trabalho colaborativo e transdisciplinar.

Este Plano tem três eixos, a saber:

### **1 – Oficinas de experimentação artística.**

Realizar, mensalmente, uma tarde de oficinas de experimentação de várias áreas artística – música, cerâmica, cestaria, pintura, escultura em tecido, animação, fantoches, dança, entre outras – aberta a todos os alunos da escola, rotativamente, por inscrição prévia. Terá a duração de 4h, das 14h às 18h.

As oficinas serão dinamizadas, em cada mês, por um artista exterior à escola, convidado para tal.

A divulgação anterior à oficina será feita por cartaz, afixado em todos os pavilhões e por informação que circulará pelas salas.

A divulgação posterior será feita sob a forma de publicação na página da escola, no jornal escolar e em imprensa local.

### **2 – Toque de entrada e saída com música.**

Transformar o toque de entrada e saída da campainha, em música de vários géneros (pop, rock, clássica, bossa nova, jazz, popular, Hip-hop, etc), de acordo com a época do ano ou temática.

Tal permitirá a toda a comunidade escolar, aceder a diversos tipos de música, ao longo de todo o ano, criando hábitos culturais enriquecedores.

### **3 - "Pauliteirit@s Viseu Norte"**

O projeto “Pauliteiritos Viseu Norte”, que constituiu o PCE do ano letivo anterior, continua em funcionamento, na escola Azeredo Perdigão.

- O trabalho será desenvolvido na Escola Azeredo Perdigão, com alunos do 2º Ciclo, com a duração de 6 horas semanais, no ano letivo de 2025/26;
- O acompanhamento do projeto será feito pela Coordenadora Intermunicipal do Plano Nacional de Artes, professora Graça Soveral
- O professor Daniel Ferreira continua a ser o responsável pelo projeto "Pauliteirit@s Viseu Norte", com financiamento da Câmara Municipal de Viseu, com quem se redigiu um protocolo assinado pelo Diretor do Agrupamento, Comissário do PNA, pela Coordenadora Intermunicipal do Plano Nacional de Artes e Presidente da AJAPA.